

Deep Olive



Top pigment voor blondines. Iets donkerder en warmer dan Brown 9. Kleurt niet rood op. Een must voor iedere professional.

Kleurkracht 3
Ondertoon Neutraal tot koel Temp: 17°
Te warm Dark Blond
Te grijs Walnut 3 of Peach Corrector



Wenkbrauw Pigmenten

Derma 4 (Honing Blond)



Mooie zachte tint voor het creëren van een lichte diffuse wenkbrauw, potloodeffect. Neutrale tint maar wordt niet grijsgrauw. Geschikt voor hele lichte "engelse" types of oudere dames met zachte contrasten of weinig uitdrukking. Let op: bij lichte types met doorschijnende, porseleinen huid altijd Derma 4 gebruiken.

Kleurkracht 1
Ondertoon Neutraal Temp: 20°
Te warm Brown 9

Chesnut 2



Middelbruine, blond bruine tint geschikt voor personen met bruin haar en koele huidondertoon. Sterk pakkend pigment. (Niet gebruiken bij doorschijnende huid)

Kleurkracht 5
Ondertoon koel (grijze ondertoon) Temp: 10°
Te donker Derma 3 of Yvoire 1
Te grijs Sunny Blond of Walnut 3 of Peach Corrector
Te warm Derma 5 of Chesnut 2 opnieuw

Caribbean Brown



De perfecte kleur voor de getinte huid. Creëert natuurlijke, mooie wenkbrauwen. Geschikt voor hair stroke techniek. Ideaal voor Hindoestaanse-, negroïde- en Indische huiden. Donker, snel pakkend pigment. Wordt niet grauw of grijs.

Kleurkracht 6
Ondertoon Neutraal Temp: 20°
Te warm Derma 6
Te grijs Peach Corrector met Derma 4
Te donker Ivory 2

Geslacht voor hairstroke techniek

Micro Brown 9 (As Blond)



Top pigment. Fraaie zachte tint geschikt voor oudere en blonde types. Wordt niet rood of grauw maar kleurt heel mooi mee met de huidtint van koele types. Kleurt heel natuurlijk op in de huid.

De perfecte tint voor correctie van "rood opgekleurde wenkbrauwen" bij koele types.
Kleurkracht 2
Ondertoon Koel Temp: 16°
Te warm Salt & Pepper
Te licht Dark Blond
Te grijs Derma 4 of Yvoire 1

Dark Brown



Mooie neutraal bruine tint voor brunettes. Kleurt niet grijs op en wordt ook niet rood.

Kleurkracht 4
Ondertoon Neutraal (gele ondertoon) Temp: 18°
Te licht Carribean Brown
Te donker Ivory 2
Te grijs Sunny Blond of Walnut 3
Te warm Dark Blond of Chesnut 2

Geslacht voor hairstroke techniek

Derma 6 (Ebony)



Diep donkere bruine tint voor (bijna) zwartharigen met blanke huid. Alleen geschikt voor koele types en personen met veel contrast in de huid. Geeft een duidelijke, opvallende wenkbrauw. Eventueel geschikt voor zachte eyeliner (potloodeffect). Zeer mooie tint voor onder eyeliner.

Kleurkracht 6
Ondertoon Koel Temp: 10°
Te grijs Peach Corrector
Te donker Derma 3 of Yvoire 1

Geslacht voor hairstroke techniek

Salt & Pepper



Goede kleur voor vrouwen met grijze haren en zachte uitdrukking.

Zeer geschikt voor correctie van te rood opgekleurde wenkbrauwen.

Kleurkracht 2
Ondertoon Koel Temp: 10°
Te grijs Yvoire 1 of Peach Corrector

Walnut 3 (Medium Brown)



Warme middenbruin kleur. Geeft warmbruine wenkbrauwen. Geschikt voor roodharigen met warme ondertoon. Warme types komen minder vaak voor in Noord Europa. Tevens zeer geschikt voor het warmer maken van te grijze wenkbrauwen.

Kleurkracht 3
Ondertoon Warm Temp: 25°
Te warm Derma 6 (bij negroïde type)
Te grijs Peach Corrector
Te donker Derma 3 of Ivory 2

Espresso Brown



Mooie diepdonkere bruine tint. Expressieve tint die het goed doet bij negroïde types. Kleurt niet grijs op.

Kleurkracht 6
Ondertoon Warm Temp: 28°
Te warm Derma 6 (bij negroïde type)
Te grijs Peach Corrector
Te donker Derma 3 of Yvoire 1

Geslacht voor hairstroke techniek

Sunny Blond



Licht pigment voor zachte wenkbrauwtoon bij warme types. Voor personen die beslist geen grauwe ondertoon in de wenkbrauw willen.

Kleurkracht 2
Ondertoon Warm Temp: 21°
Te warm Brown 9
Te grijs Derma 4 of Walnut 3

Dark Blond



Gelijk Brown 9 maar dan 1 tint donkerder. Geeft koele tint.

Kleurkracht 3
Ondertoon Koel Temp: 16°
Te warm Salt & Pepper
Te licht Chesnut 2
Te grijs Yvoire 1 of Peach Corrector

Soft Sienna Brown



Mooie middenbruine tint voor het maken van natuurlijke, bruine wenkbrauwen. Kleur lijkt in eerste instantie warm maar kleurt heel mooi neutraal op. Veel dames willen natuurlijke, bruine wenkbrauwen. Voor hen is Soft Sienna Brown geschikt.

Kleurkracht 4
Ondertoon Warm Temp: 25°
Te warm Dark Brown
Te grijs Walnut 3 of Peach Corrector



ECURI PIGMENTEN

Ecuri Pigmenten zijn de meest geconcentreerde pigmenten die verkrijgbaar zijn. Worden door de huid direct opgenomen en kennen maar minimale afstoot. Ecuri Pigmenten hebben een ideale dikke consistentie en spatten of knoeien niet. Ecuri pigmenten worden niet rood of grijs maar vervagen geleidelijk in de huid. Ecuri Pigmenten hebben een unieke koel/warm code. Elk pigment is gemerkt met een temperatuur voor de ondertoon, zo zie je in een oog opslag of je met een warme of koude kleur te maken hebt. Nagenoeg alle pigmenten zijn weer te verwijderen met Zap-away of Q-med lasertechniek.

3ml afsluitbare solo verpakking
10ml Standaard kunststof flesjes

€14,50
€44,00

Eyliner Pigmenten

Black Velvet



Black Velvet is een sterk eyeliner pigment. Geeft een diepdonkere, intens zwarte eyeliner. Black Velvet bevat de hoogste concentratie van pigmentdeeltjes van alle pigmenten. Het vliegt echt in de huid. In No-Time plaats je een eyeliner. Elk puntje pakt meteen. Black Velvet is dé kleur voor de echte professional. Een Must voor iedere ervaren specialist. Beginners adviseren wij eerst voldoende ervaring op te doen met Novox Black.

Novox Black



Novox Black is een diepzwart eyeliner pigment speciaal voor de gevoelige huid. Wij adviseren op tere, dunne huid altijd Novox Black te gebruiken. Novox is een extract dat wordt gewonnen uit de schelp van oesters. Novox wordt al enkele jaren met succes in de medische wereld toegepast bij bottransplantaties, kunstheupen en andere implantaten. Het voorkomt afweerreacties en ontstekingen. Het werkt als natuurlijke antibiotica. Daarom is Novox Black bij uitstek geschikt voor de gevoelige huid.

Glamour Black *



Diep glanzend zwart eyeliner pigment. Alleen voor de echte professional met veel ervaring. Geen enkel pigment pakt zo gemakkelijk. Hiermee creëer je de mooiste brede eyeliners. Super strong, een must voor de echte professional. Geen kleur voor beginners. Dit pigment is niet verwijderbaar.

Soft Onyx Black



Zacht zwarte eyeliner voor het creëren van een subtiel potloodstreepje. Erg mooi voor onder eyeliner. Geen harde lijn maar poeder-effect. Geschikt voor het creëren van wet eyeliner.

Golden Brown



Voor sommige oudere types is zwart net te hard maar men wil wel een donkere eyeliner. Voor deze personen is Golden Brown gecreëerd. Een diepdonkere tint waarvan het zwart net eraf is. Zeer sterk pakkend pigment, geeft een duidelijke lijn. Bevat Oranje/rood pigment dat blauw/grijze verkleuring voorkomt. Voor gebruik goed schudden.

Navy Liner



Diep donkerblauwe eyeliner pigment. Zeer snel pakkend. Perfect combinerend bij de blauwe iris van het oog.

Blue Azure



High lighter voor het pigmenteren van een dubbele eyeliner. Plaats eerst een zwarte eyeliner met Black Velvet tussen de wimpers. Plaats direct boven de wimperrand Blue Azure. Blue Azure is tevens geschikt voor het inkleuren van de binnenoogrand (oogslimvlies). Gebruik bij lichte eyeliner tinten altijd Black Velvet tussen de wimpers.

Midnight Green *



Diep donkergroen pigment. Creëert een bijna zwarte eyeliner met groene ondertoon. Heel mooi bij groene en grijze iris. Gebruik bij lichte eyeliner tinten altijd Black Velvet tussen de wimpers.

Moss Green *



Donkergroene tint. Kan direct als eyeliner boven of tussen de wimpers geplaatst worden.

Apple Green *



Mooie heldere appelgroene tint met het transparante karakter van flessengroen. Heel mooi als high lighter boven een zwart eyeliner tussen de wimpers.

Blue Marine



Donker blauw pigment met zacht grijze ondertoon. Heel mooi bij lichte types met blauwe ogen. Geeft de ogen een mooi zacht accent.

Deep Turquoise *



Mooie blauw groene eyeliner. Tevens geschikt als dubbele eyeliner boven Black Velvet tussen de wimpers. Ook geschikt voor inkleuren van de binnenoogrand (oogslimvlies). Gebruik bij lichte eyeliner tinten altijd Black Velvet tussen de wimpers.

Blue Violet



Diep donkerpaars pigment. Voor de liefhebbers. Geschikt als echte eyeliner en als high lighter boven Black Velvet.

Pearl White



Helder witte liner voor het creëren van een dubbele eyeliner bij koude types. Maakt zwarte eyeliner nog donkerder en sprekender. Tevens geschikt voor pigmentatie van het binnenooglid. Aan dit witte pigment is een puntje zachtroze toegevoegd, zodat het witte pigment nooit blauwwit opkleurt.

Ivory



Roomwit pigment voor het creëren van een dubbele eyeliner bij warme types. Maakt zwarte eyeliner nog intenser en sprekender. Geschikt voor binnenooglid pigmentatie.

Pigmentverdunner

Als een pigment indroogt en te dik wordt kan je er enkele druppels pigmentverdunner aan toevoegen. Dit geldt voor alle pigmenten behalve Black Velvet en Novox Black. Dit zijn carbon-pigmenten en mogen niet worden opgelost in alcohol. Gebruik altijd daarom de speciale verdunner.

* Niet verwijderbaar.



Lipliner Pigmenten

Lipkleuren moeten nog worden bijgewerkt

Yet Red 1



Mooie wijnrode lipliner met koele ondertoon.

Yet Red 2



Koele donkerrode lipliner. Zeer sterk pigment.

Coral lips



Bloedkoraalrode liner. Subtiel maar duidelijke tint. Perfect bij full-lips met Rosewood.

Lip 256



Donkere framboosachtige rode tint met paarse ondertoon. Duidelijke lipliner, ook mooi bij de donkere huid.

Brick Red 1



Warme roodkoperbruine lipliner. Zeer geliefde tint bij warme types.

Brick Red 2



Warme roodkoperbruine lipliner. Net iets donkerder en sprekender dan Brick Red 1.

Brown 5



Warme bruine lipliner met rode ondertoon.

Red Sienna



Vol kersenrood. Sterkste rode pigment in de markt. Organic Pigment. Wordt niet grauw of blauw in de lippen. Prachtig voor een extroverte lipliner of voor het duidelijk zichtbaar inkleuren van de lippen.

Apricot Twister



Abrikozenvoer tint met oranje ondertoon. Geschikt voor lipliner en Full-lips. Heft grijze en blauwe ondertonen op in de lippen. Geeft een mooi poederachtig effect op de lippen.

Rosewood (Top)



Absoluut favoriete tint om lippen licht bij te kleuren, strakker te maken of te egaliseren. Rosewood is dé plamuur voor de lippen. Wordt niet helroze of paars maar kleurt perfect mee met de eigen lipkleur. Rosewood is een zachte tint maar pakt verrassend goed en blijft na genezing goed zitten. Rosewood is een must, deze tint moet je gewoon in huis hebben.

Soft Mocca



Mocca lipliner voor een zacht moccabruine lipliner die beslist niet grauw of grijs opkleurt. Ook na een aantal jaren wordt Soft Mocca niet grijs maar blend heel mooi mee met de eigen lip.

Lip Light Brown



Solide donkerbruine lipliner. Pakt heel snel en blijft heel goed en lang zitten. Geeft een duidelijke lipliner met veel contrast.

Aubergine



Diep donkere lipliner met aubergine-paarse ondertoon. Geeft volle lipliner met veel contrast. Dit pigment pakt vliegensvlug.

Truly Ruby



Pastelrode lip tint, geeft net dat kleine subtiel accent aan de lippen. Geschikt voor een niet te opvallende lipliner. Heel mooi bij vrouwen met een lichte transparante huid. Geschikt als liner en voor fulllips.

Burgundy



Volle rode liptint met ondertoon van rode wijn. Geeft een sensuele tint. Kan ook heel zacht worden ingezet voor een transparant, glossy effect.

Moulin Rouge



Terra rood waarin het bruin niet overheerst voor een beschaafde lipliner. Geeft GEEN donkerbruine randen rond de mond en wordt op den duur ook niet grijs of grauw. Mooi als lipliner maar ook geschikt voor het zacht inkleuren van lippen.

Lip Shading pigmenten

- Zachte natuurlijke liptinten voor het inkleuren van lippen (full-lips) of het creëren van een subtiel zachte lipline.

Pink 7



Fraaie warme abricot tint. Roze met een zacht bruin. Geeft de lippen net dat subtiel element wat veel vrouwen graag willen. Heel mooi als lipliner en geschikt voor full-lips.

Natural Lips175



Natuurlijke roze liptint voor het onzichtbaar vergroten van de lippen. Meest natuurlijke liptint. Een must voor iedere professional. Ondertoon neutraal.

Lip 260



Fraaie zachte beige-roze tint voor subtiel lipliner of full-lips.

Naked Kiss



Zacht beige lipliner. Als lipgloss voor ultra moderne uitstraling.

Peach Liner



Sinaasappeloranje tint, bedoeld voor correctie van blauw opgekleurde lippen.

Alle pigmenten volgens de nieuwe regelgeving van de keuringsdienst van Waren en Europese richtlijnen.



Areola

Areola 1 Beige undertone	
Areola 2 Orange undertone	
Areola 3 Brick Red undertone	
Areola 4 Brown undertone	
Areola 5 Brown Berge undertone	

Breast Colours

Breast Colour 1	
Breast Colour 2	
Breast Colour 3	
Breast Colour 4	
Breast Colour 5	
Breast Colour 6	
Breast Colour 7	
Breast Colour 8	

Camouflage

Yvoire 1	
Ivory 2 (extra strong)	
Camo-Light 2	
Skin 1	
Skin 2	
Derma 1	
Derma 2A	
Derma 3	
Soft Banana	
Blender 3	
Peach Corrector	
Camouflage 1	
Pearl White	

Tattoo Colours

Ecure Beauty Tattoo Colours zijn mooi, blijven perfect in je huid aanwezig. Mocht je er toch vanaf willen dan zijn ze eenvoudig te verwijderen.

Tribble Black	
Gray	
Yellow	
Blue	

Red	
White	
Pink	
Green	